

	Leesvragen	Ode aan de anonieme doden	Begin jong met oud worden
<b>V O O R</b>	<b>Hoe ziet de tekst eruit?</b> - titel, illustratie, inleiding, aantal alinea's	titel, illustratie, inleiding, 6 alinea's	titel, 2 alinea's
	<b>Waar vind je deze tekst?</b>	in een tijdschrift	in een informatieboek
	<b>Wat voor tekst is het?</b> - verhaalttekst, weettekst, doetekst, meningtekst, verslagtekst, actietekst	weettekst	weettekst
	<b>Wat weet ik al?</b>	vb uitvaart: dood, begravenis, bloemen, kerkhof, crematie	vb oud worden: bejaarde, opa, oma, doodgaan
	<b>Waar ben je nieuwsgierig naar?</b>	vb Wat bedoelen ze met anonieme doden?	vb Wie is de oudste man of vrouw in de geschiedenis?
	<b>Kan ik voorspellen?</b>	vb Als er niemand bij een uitvaart is, leest een dichter en gedicht voor.	vb Als je oud wilt worden, moet je vroeg beginnen met gezond te leven.

<b>T I J D E N S</b>	<b>Zie ik moeilijke woorden?</b> - betekenis wel/ niet in de tekst; - tegenstelling in de tekst; - voorbeelden in de tekst - woord in stukjes - figuurlijk	<p>anoniem = onbekend*  nabestaanden = familie van de dode*  waardig = eerbiedig*  bizar = vreemd en eng*  tragiek = het tragische, ellende*  drijfveer = dat waardoor je iets wil doen*  stadsdichter = dichter van een stad (woord in stukjes)  promoten = reclame maken*  redelijk = een beetje*  gevoelloos = zonder gevoel (woord in stukjes)  surrealistisch = alsof het niet echt is*  ambtenaar = iemand die bij de gemeente werkt*</p> <p>* betekenis niet in tekst</p>	<p>Burgerzaken = afdeling van de gemeente waar gegevens van burgers bewaard worden*  koel = gevoelloos*  zakelijk = zonder gevoel*  confrontatie = plotselinge ontmoeting*  nazaat = kind of kleinkind*  vervreemdend = dat je er vreemd bij voelt (woord in stukjes)  miniaturtanks = tanks in het klein*  te elfder ure = op het laatste moment*  tereaardebestelling = begravenis*  condoleanceregister = boek waarin mensen kunnen opschrijven dat ze meeleven met het verdriet*</p>	<p>kanker = ernstige ziekte waarbij gezwellen ontstaan die delen van het lichaam dood kunnen maken*  genen = stoffen in je lichaam die voor de erfelijke eigenschappen zorgen*  miljonair = iemand die meer dan een miljoen euro heeft  klonen = kopieën van planten, dieren of mensen maken*  genetisch gemanipuleerd = als de erfelijke eigenschappen door mensen zijn veranderd</p> <p>* betekenis niet in tekst</p>
	<b>Zie ik verwijswaarden?</b> - persoonlijke voornaamwoorden - bezittelijke voornaamwoorden - die, dat, het, daar, er - daarna, hiermee, daarover, enz.	<p>hij / zijn (r 19, 21) = Bart Droog  hij / zijn (r 45, 47) = deze man  hij (r 82) = die mens  hij / zijn / haar (r 86, 91, 92) = elke dode  haar (r 124) = een meisje  ze / haar (r 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 138) = die zus  zijn (130) = de broer</p>	<p>hij (r 2) = Sinterklaas  ze (r 7) = een mevrouw  dat (r 22) = sterven  hij / hem (r 28, 30, 31) = een kind dat kanker krijgt  hun (38) = mensen  hij (r 66, 67) = Miller Quarles  ze (72) = de onderzoekers  ze (r 74, 75) = ratten  dat (r 86) = Tegen ouderdom is nog niets te doen.  ze / hun (r 92, 93, 94, 95, 96) = Sinterklaastypes</p>	
	<b>Zie ik verbindingswoorden?</b> - maar, want, ook, toch, daarom, omdat, zodat, nadat, hoewel, bovendien, zelfs	<p>Ook anonieme doden verdienen een waardig einde.  Maar bij mijn aanstelling gaf ik direct aan dat ik meer wilde doen.  Daarom ben ik gedichten gaan schrijven...  Maar dat betekent niet dat ik gevoelloos aan zo'n graf sta.  Omdat er altijd nog wat gegevens bij komen...</p>	<p>...maar hij moet maar hopen dat er medicijnen zijn die hem kunnen redden.  Maar meestal kun je zelf iets tegen het krijgen van ziekten doen.  Maar in Texas in de Verenigde Staten leeft de oude miljonair Miller Quarles.</p>	
	<b>Begrijp ik alles?</b>	<i>navragen</i>	<i>navragen</i>	
	<b>Wat kan ik vragen?</b> - Wie? Waar? Wanneer? Wat? Waarom? Hoe?	<p>vb <i>Waarom</i> hebben alle dichters iets met de dood, zoals in de tekst staat?  Antw: Dichters schrijven vaak over de zin van het leven. En bij het leven hoort de dood.</p>	<p>vb <i>Wat</i> moet je doen om niet oud te worden?  Antw: daar kun je niets aan doen, iedereen wordt oud. En er bestaat geen geneesmiddel tegen.</p>	
<b>Kan ik doordenken?</b>	vb Ik hoorde trouwens dat later een meisje met haar moeder het condoleanceregister heeft getekend. DUS dat zou zijn kind kunnen zijn.	vb Ze hebben ontdekt dat ratten veel langer leven als ze minder eten krijgen dan ze op kunnen. DUS door minder te eten dan je op kunt, word je misschien wel ouder.		

<b>N A</b>	<b>Wat voor tekst is het?</b>	weettekst	weettekst
	<b>Hoe verloopt het verhaal?</b>	<b>Waarover gaat de tekst?</b>	
		Bart Droog, de stadsdichter van Groningen, leest bij uitvaarten waar niemand is gedichten voor.	Om oud te worden moet je vroeg beginnen met gezond te leven.
	<b>Wat vind ik?</b>	-	-
	<b>Herken ik dat?</b> <b>Weet ik nu meer?</b>	vb Ik wist niet dat er stadsdichters bestonden.	vb Ik wist niet dat er proeven gedaan worden om medicijnen tegen ouderdom te maken.

	Met andere ogen	Ode aan de anonieme doden	Begin jong met oud worden
	<b>Vragen stellen aan personen in de tekst</b>	<p>vb stadsdichter:  - Word je betaald voor het werk als stadsdichter?  - Waarover schrijf je zoal gedichten?</p>	<p>vb Miller Quarles:  - Hoe oud bent u?  - Waarom vindt u het zo erg om oud te worden?</p>
	<b>Vragen stellen aan de schrijver</b>	vb - Wat voor mensen interviewt u nog meer voor Straat magazine? - Bedenk u de vragen altijd van tevoren?	vb - Hoe komt het dat mensen tegenwoordig veel ouder worden dan vroeger? - Bent u een echte medicijnman zoals bij de indianen?
	<b>Woorden openen</b>	vb uitvaart, dichter, Groningen	vb ouderdom, kanker, hartziekte, gezond leven, dierproeven, invriezen, klonen, genetisch manipuleren